

Conforme au modèle pédagogique du cadre curriculaire national

Mon petit labo

Nos enfants méritent le meilleur

“Présentation générale de notre nouvelle méthode préscolaire”

PDF INTERACTIF

Tous les **liens**, les **QR code** et les **icons "play"** sont cliquable
cliquez pour découvrir **nos vidéos éducatives**.

ملف تفاعلي

جميع الروابط، رموز QR وأيقونات "play" قابلة للنقر
أنقر لاكتشاف أشرطتنا التعليمية.

Éditorial

Notre maison d'édition "**SCHOLAR**" a le plaisir de vous présenter son projet pédagogique "**Mon petit labo**".

"Mon petit labo" est une collection pédagogique qui parie sur **l'imagination** et **l'inventivité**.

"Mon petit labo" prône une méthode pédagogique et une vision stratégique qui s'inspire du **discours royal** et qui s'inscrit pleinement dans le **cadre de référence curriculaire de l'enseignement préscolaire**.

La collection "Mon petit labo" a été conçue par une **équipe d'experts hautement qualifiés** dans le domaine.

La collection "Mon petit labo" prend en considération la personnalité de l'enfant dans ses différents aspects, **psychomoteur, cognitif, social** et **émotionnel** dans la perspective de son autonome.

La collection "Mon petit labo" est une collection complète et cohérente dotée d'un guide pédagogique pratique et détaillé qui facilite la tâche pour l'éducatrice/teur.

La collection "Mon petit labo" met à la disposition des éducatrices et des éducateurs une panoplie d'outils didactiques adaptés aux enfants

(un CD interactif de banque de ressources numériques, des posters, un labo live, des comptines, des historiettes attrayantes...)

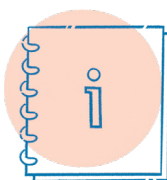
C'est un dispositif didactique qui permet aux éducatrices/teurs de réaliser efficacement les objectifs assignés à cette étape décisive et très délicate dans la vie d'un enfant.

La maison d'édition "**SCHOLAR**" est pleinement engagée pour fournir des offres de qualité dans le domaine de l'éducation et de l'enseignement.

NOTRE COLLECTION

en chiffres

La collection "**mon petit labo**" prône une démarche pédagogique fondée principalement sur la pédagogie du projet, axée sur le jeu (l'inter) action la recherche autonome, l'exploration et l'expérience sensible. Elle présente des supports pédagogiques et des ressources numériques variés et adaptés à chaque situation d'apprentissage.



4 guides d'éducatrices/teurs

Chaque guide pédagogique est conçu pour leur faciliter la tâche il est articulé autour de cinq axes :

- Références officielles pour l'enseignement préscolaire
- L'enfant au préscolaire : les fondements pédagogiques
- Présentation du projet pédagogique de la collection "**Mon petit labo**"
- La gestion du temps et la scénarisation des activités d'apprentissage.
- les documents-supports.

16 livres



Six livrets en arabe et six en français fondés sur la pédagogie du projet axés sur le jeu et l'action et conçus conformément aux orientations du cadre de référence curriculaire national du préscolaire avec **108 fiches cartonnées d'inventions** plus **12 diplômes** à la fin de chaque projet.

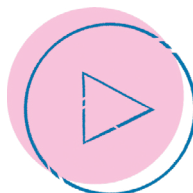


+350 autocollants

Des autocollants qui visent à **développer l'attention visuelle** de l'enfant sa motricité et sa gestion de l'espace et du temps.

+108 chansons

Des chansons qui **développent l'écoute, la compréhension et la mémorisation** de la comptine mais aussi la psychomotricité et le sens du mouvement chez l'enfant.



+200 vidéos

Les vidéos permettent à l'enfant d'**interagir**, d'**exercer** son intelligence perceptive et son imagination créative.

+150 cartes éducatives

Des cartes pour apprendre l'alphabet, les nombres, les formes, les couleurs et les mots illustrées et destinées à constituer un «Imagier» à utiliser avec les enfants. C'est un support idéal pour la réalisation d'activités autour de la lecture et de l'écriture.



UNE MÉTHODE QUI PARIE SUR L'IMAGINATION ET L'INVENTIVITÉ...

Un clic vous suffit pour découvrir le monde merveilleux des petits.

Découvrez notre collection, nos ressources et nos services et plus encore... sur notre site www.monpetitlabo.ma



Grande section

22,90 Dhs
Prix Public



PROJET THÉMATIQUE 1:
Mon école et mes amis.



PROJET THÉMATIQUE 2 :
Les animaux de la ferme
et de la forêt.



PROJET THÉMATIQUE 3 :
Monde de la technologie et de
la communication.

La collection “mon petit labo” s’organise autour de **six projets thématiques** trois projets en moyenne section et trois projets en grande section. Ces projets thématiques respectent le principe de la progression et interpellent la zone socio-émotionnelle des enfants. Chaque projet dure **dix semaines** et propose un cheminement clair et méthodique couvrant les **six domaines d’apprentissage** dictés par le cadre de référence curriculaire national du préscolaire.

Moyenne section

22,90 Dhs
Prix Public



PROJET THÉMATIQUE 1 :
Mon corp, ma nutrition et mon hygiène.



PROJET THÉMATIQUE 2 :
ma famille, ma maison.



PROJET THÉMATIQUE 3 :
mon quartier et ses parties
d'équipements.

Petite section

29,90 Dhs
Prix Public



PROJET THÉMATIQUE 1:
Mon premier jour à l'école.



PROJET THÉMATIQUE 2 :
Le monde des petits.

Page d'accueil de la composante. Elle permet à l'enfant de découvrir le contenu de la composante et à l'éducatrice/teur d'avoir un regard sur **l'ensemble des objectifs à maîtriser** à la fin du parcours pédagogique.



Cette double page permet à l'enfant d'exercer ses yeux et son intelligence à travers un **jeu d'autocollant** qui vise à développer son **attention visuelle**, sa motricité et sa gestion de l'espace et du temps.

Les enfants vont découvrir le monde du vivant, des objets, de la matière, **se repérer dans l'espace** et dans **le temps**, découvrir **les sens** et leurs fonctions,...



3 Il s'agit de fournir aux enfants les outils pour les accompagner dans leur conquête de la langue. En effet, **l'apprentissage de l'oral** permet l'acquisition progressive d'un lexique mais aussi des structures linguistiques élémentaires.

4 L'objectif de ce domaine est de fournir à l'enfant de la classe du préscolaire, des repères et de les sensibiliser aux règles de vie commune.



5 L'objectif de ce domaine est d'apprendre aux enfants à **agir**, à **s'exprimer** et à **comprendre** le monde qui les entoure à travers les activités artistiques.

Soutien

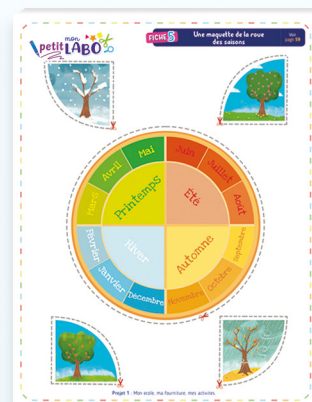
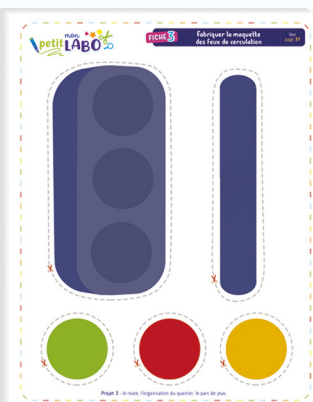


L'objectif est de proposer des **activités de soutien** et de consolidation mais d'une manière ludique suscitant l'intérêt et la motivation des enfants.

Les **9 fiches cartonnées** de l'atelier créatif qui se trouve au début de chaque livret dans la **pochette atelier créatif** valorisent l'activité manuelle des enfants dans la mesure où cet atelier représente, à nos yeux, un exutoire au **trop-plein émotionnel** de l'enfant qui apprend à gérer ses émotions et à **canaliser son énergie** par le défoulement et la sensation d'évasion.



www.monpetitlabo.ma



“Monpetitlabo” met à la disposition des éducatrices/éducateurs des **diplômes** conçus d’une manière **attrayante** afin de **couronner les efforts** des enfants à la fin de chaque projet.

Projet 1 - MS



P2 - MS



P1 - GS



Le transport scolaire pour les générations futures

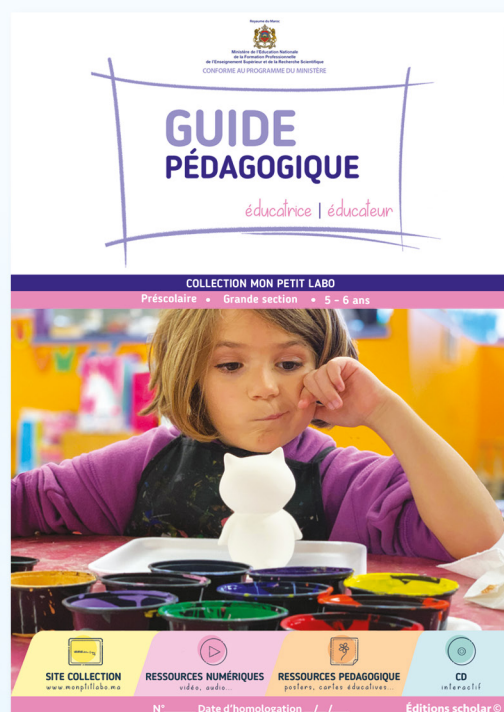
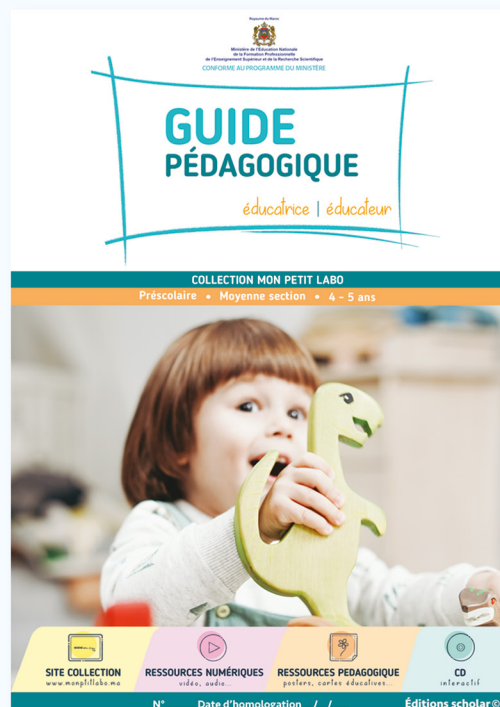
Parce que nos enfants méritent le meilleur...



GUIDE PÉDAGOGIQUE

en bref

Le guide d'éducatrice/teur est présenté de manière simple et détaillée, l'éducatrice/teur peut suivre des étapes claires et organise pour bien gérer sa classe, et bien présentées le contenu aux enfants.



“
Grandir et se séparer
un chemin vers l'autonomie
”

Le découpage chronologie |
le projet thématique | l'accueil |
le rituel | le coin rituel | les objectifs
| les compétences transversales
| le matériel didactique | la tâche
de l'éducatrice/teur | la tâche de
l'enfant | la modalité du travail |
préparatifs-sortie | Conseils doc.

Séance 3 :

Exploitation et application

La tâche de l'éducateur/l'educateur

Scénario 1 : Faire écouter l'histoire audio "Pablo à l'école"

Scénario 2 : Faire visionner la vidéo "ma petite histoire live"

- Demande aux enfants de nommer les trois parties de l'écôle.
- Demande aux enfants de répéter
- Demande aux enfants de jouer un jeu de rôle utilisant (c'est quoi? c'est...)

La tâche de l'enfant

- Identifie les trois parties de l'école (fais une visite à l'intérieur de l'école).
- Norme/ répète les trois parties de l'école.
- En binôme, les enfants passent devant les camarades et jouent le jeu de rôle.

Modalité de travail : travail collectif (l'écoute/ l'exploration), travail en binôme (le jeu de rôle)

Conseils doc.

Enfants à besoins spécifiques

Il gîgote tout le temps ?

Qu'il n'as eu dans sa classe un enfant qui pouvait aller jusqu'à tomber par terre tellement il bougeait et se balançaît sur sa chaise ? Pour permettre aux enfants qui ont « la bougote » d'exercer leur besoin de mouvement sans déranger la classe, proposer-leur des assises dynamiques. Le principe : permettre à l'enfant de rester assis et atténué tout en exerçant son besoin de mouvement.

Des ballons. Si l'enfant qui grâce à leurs 4 petits pieds permettrait de conserver une posture bien droite avoir besoin d'être maintenus, au tabouret Tylô à la base subtilement arrondie, en passant les cousins Dynal à gonfler selon ses besoins et à poser sur une chaise, les assises dynamiques permettent à l'enfant d'exercer son besoin de mouvement tout en restant assis. Et favorisent la concentration !

Il ne peut pas rester assis sans remuer les pieds et le bruit qu'il fait dérange toute la classe ? Glissez sous sa table un frigidité fer, l'enfant pose les pieds de part et d'autre de cet objet et peut ainsi faire exécuter de petits mouvements de bascule totalement insonores ! Encore plus discrets, mais très efficaces : installer entre les pieds de sa chaise des frigidés pour pieds, il pourra ainsi exercer son besoin de mouvement sans même y penser !

Sémaine 3 - Mon corps

Notes

Préparatifs-sortie **Durée 30 min**

- Objectifs spécifiques :
 - Faire un retour sur les activités de la journée.
 - Donner l'envie aux apprentissages.

Déroulement

- Réflexion de l'enfant
La réflexion est un élément important de la construction de l'esprit. Prenez le temps chaque jour d'inviter les enfants à montrer et à expliquer leur travail et à parler de ce qu'ils ont ressenti pendant la journée, de ce qu'ils ont appris.
- Comptine (jeux de psychomotricité)
- dire au revoir

L'ORGANISATION HEBDOMADAIRE

■ Exemple d'emploi du temps en deux journées (matin/après-midi)

Matinale

8h - 8h30min	Accueil - Accueillir chaque enfant et l'encourager à exprimer ses besoins et d'attentes
8h30min - 9h	Rhétor (l'enfant choisit dans le contrat et explore le calendrier du matin et apprend une nouvelle chanson)
9h - 10h	Exploration et découverte (l'enfant observe, écoute et explore la nature, une situation ou lettre, une notion)
10h - 10h30min	Récapitulatif (les enfants font le rituel du langage du matin, prennent le petit déjeuner, participent aux nettoyage)
10h30min - 11h30min	Pratique et construction (l'enfant découvre, confronte ses apprentissages à l'écrit, manipule et développe son habileté discriminatoire auditive et visuelle)
11h30min - 12h	Préparez l'histoire (les enfants font un retour sur les activités)

Après-midi

14h - 14h30min	Accueil - Accueillir les enfants et l'encourager à exprimer les besoins du matin
14h30min - 15h	Rhétor (l'enfant choisit dans le contrat et apprend la chanson)
15h - 16h	Exploration et découverte (l'enfant fait ses apprentissages, une notion étudiée, une structure, une situation)
16h - 16h30min	Récapitulatif (les enfants font le rituel du langage du matin, prennent le goûter, participent aux nettoyage)
16h30min - 17h	Préparez l'histoire (les enfants font un retour sur les activités)

■ Exemple d'emploi du temps en une seule journée (heureuse centre)

8h30min - 9h	Accueil - Accueillir chaque enfant et l'encourager à exprimer les besoins du matin
9h - 10h	Rhétor (l'enfant choisit dans le contrat et explore le calendrier du matin et apprend une nouvelle chanson)
10h - 11h	Exploration et découverte (l'enfant observe, écoute et explore la nature, une situation ou lettre, une notion)
11h - 11h30min	Récapitulatif (les enfants font le rituel du langage du matin, prennent le petit déjeuner, participent aux nettoyage)
11h30min - 12h	Pratique et construction (l'enfant découvre, confronte ses apprentissages à l'écrit, manipule et développe son habileté discriminatoire auditive et visuelle)
12h - 12h30min	Préparez l'histoire (les enfants font le rituel du langage du matin, prennent le petit déjeuner, participent aux nettoyage)
12h30min - 14h	Accueil - Accueillir les enfants et l'encourager à exprimer les besoins du matin
14h - 15h	Rhétor (l'enfant choisit dans le contrat et apprend la chanson)
15h - 16h	Exploration et découverte (l'enfant fait ses apprentissages, une notion étudiée, une structure, une situation)
16h - 16h30min	Récapitulatif (les enfants font le rituel du langage du matin, prennent le goûter, participent aux nettoyage)
16h30min - 17h	Préparez l'histoire (les enfants font un retour sur les activités)

L'organisation hebdomadaire des apprentissages :

L'organisation hebdomadaire des activités et des domaines d'apprentissage se présente selon les deux modèles ci-dessous :

Version1

Jour 1 : Découverte du sol et de l'environnement

Jour 2 : L'expression de la pensée

Jour 3 : Coloré l'expression et de communication

Jour 4 : Conception sensoriel-moteur et social

Jour 5 : Coloré artistique et esthétique

Version 2

Jour 1 : 1^{er} et 2^{ème} domaine

Jour 2 : 3^{ème} et 4^{ème} domaine

Jour 3 : 5^{ème} et 6^{ème} domaine

Jour 4 : 1^{er} et 2^{ème} domaine

Jour 5 : 3^{ème} et 4^{ème} domaine

Partie 4 - La gestion du projet / scénarisation des activités d'apprentissage

Présente l'**organisation hebdomadaire** des activités et des domaines d'apprentissages selon deux modèles clairement expliqués.



La Carte des ateliers d'invention permet à l'éducatrice d'avoir un regard panoramique sur l'ensemble des travaux manuels que les enfants réaliseront au cours de l'année.

	Projets thématiques composantes Semaines	Découverte de soi et de l'environnement	Organisation de la pensée	Outils d'expression et de communication linguistique	Comportement sensoriel/moteur et socio-affectif	Goût artistique et esthétique																																																																		
			A. Orde	Pré lecture	graphisme	Sensitivité/motricité	Valeurs et règles de vie	Atelier de coloriage	Atelier de chant	Atelier d'invention																																																														
Mon corps Semaines : 3 - 4 - 5	Mon corps et son hygiène	Les parties du corps	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement																																																														
		Les sens	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement																																																													
		Les émotions	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement																																																												
		Les besoins	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement																																																												
Ma nutrition Semaines : 6 - 7 - 8	Ma nutrition et mon hygiène	Le langage	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement																																																														
		Les émotions	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement																																																						
		Les besoins	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le mouvement	Le corps Le sens Le langage Le dessin Le geste Le

LES FICHES D'INVENTION "MON P'TIT LABO"

"Grâce aux mains qui ont accompagné l'intelligence, la civilisation s'est créée : la main est l'organe de cet immense trésor donné à l'homme."

Maria Montessori - "L'esprit absorbant de l'enfant"

Du coloriage aux pâtes à modeler, en passant par le découpage et le collage, la collection "Mon p'tit labo" propose une variété de supports pour offrir à l'enfant autant d'occasions d'exercer une activité manuelle. Elle met à sa disposition des outils afin qu'il puisse les manipuler à sa guise et qu'ils lui permettent de développer une certaine forme d'habileté. L'exploitation de ces supports et l'utilisation de ces outils proposés dans les ateliers créatifs (de coloriage, voir page 16) et (d'invention, voir page 17) vise à :

- Faire découvrir chez l'enfant, dès le plus jeune âge, cette sensation d'accomplissement. En prenant conscience qu'il est créatif et plein de potentiel, l'enfant va pouvoir s'épanouir et se construire sereinement.
- Développer chez lui, le sens de la concentration. Cette concentration va lui permettre d'ailleurs de se poser et de lui aider à mener une réflexion intérieure.
- Lui permettre de s'approprier des techniques, des façons de faire, de sentir, de ressentir et d'apprécier son environnement : les êtres, les objets, la nature...

Ainsi, l'éducatrice est censée faire vivre cette expérience comme un exutoire, un moment de concentration, un moment de **découverte sensorielle**, un moment de **créativité** et un moment de **partage**. Elle est invitée à gérer les émotions des enfants, à canaliser leurs énergies, à apprécier et à valoriser leurs travaux.

Pour l'atelier coloriage, l'éducatrice demandera aux enfants d'identifier l'image, de bien tenir leur feutre ou leurs crayons de couleur ; mais aussi de procéder par petits mouvements et de rester bien concentrés ; (l'éducatrice, tout le long de l'atelier, doit rester attentive à recadrer chaque enfant, tout en valorisant chaque réussite).

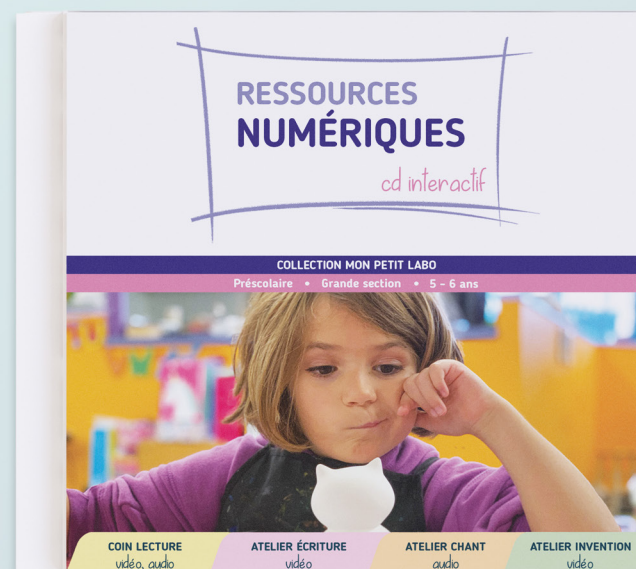
Pour l'atelier invention, elle projette d'abord, la vidéo "labo live", explique aux enfants la tâche attendue. Ensuite, elle distribuera la Fiche qui se trouve dans Mon p'tit labo et invitera les enfants à se livrer à l'activité manuelle en suivant les étapes indiquées à la page du Livret (voir page 17).

Enfin, elle aidera les enfants à découper et à coller quoi ? et appréciera avec bienveillance, le travail accompli par chacun.



La collection "Mon petit labo" propose une répartition claire, détaillée et qui établit explicitement des liens entre divers domaines et les projets fédérateurs.

CD interactif qui présente d'une façon **claire** et **attrayante** la collection ainsi que ses ressources numériques et pédagogiques

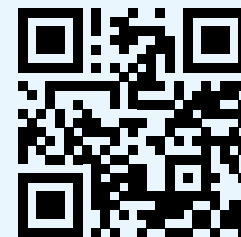


La plateforme “**mon petit labo**” offre une solution claire, détaillée et organiser aux éducatrices/teurs pour une meilleure utilisation des ressources numériques en classe.



L'objectif de cette source numérique est de redonner aux enfants **le goût de la lecture**, de développer leur imagination, leur mémoire phonologique et leur créativité.

Ainsi, l'éducatrice/teur est invitée à projeter la vidéo **"Ma petite histoire live"** au début de chaque semaine lors de la séance dédiée à l'exploration de l'environnement et du monde, afin de piquer la curiosité et stimuler l'imagination des enfants et faciliter leur émergence dans le paysage de la double-page.

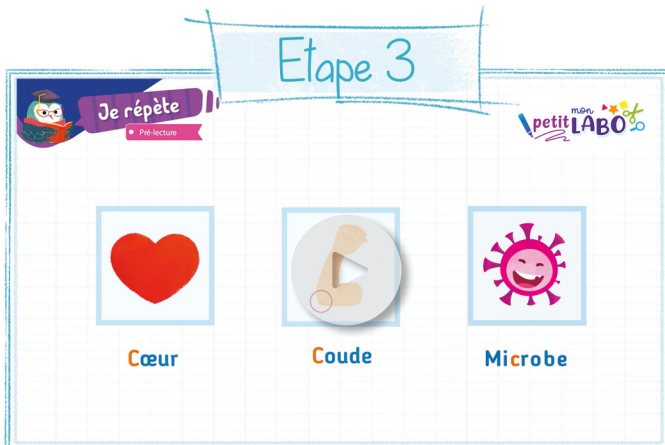


Click

Conteuse



En 1^{ère} année du préscolaires “mon petit labo live” présente une scénarisation numérique du geste graphique en 3 trois étapes :



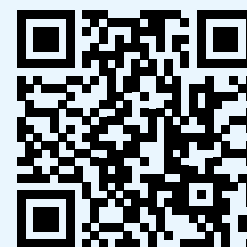
Visualiser la vidéo : http://bit.ly/MPL_MS1_C1_S3_C

D'abord, l'enfant observe le sens des flèches et trace la lettre dans l'air avec son doigt.

L'enfant mémorise le geste graphique et distingue les mouvements pour tracer la lettre étudiée «C».

L'enfant cherche les mots qui contiennent la lettre «C» et développe son habileté à discriminer visuellement les lettres.

En 2^{ème} année du préscolaires “mon petit labo” présente une scénarisation numérique du geste graphique en 3 trois étapes :



Click



L'enfant observe les sens des flèches et trace la lettre en capitale et en minuscule.



L'enfant mémorise le geste graphique et les mouvements pour tracer la lettre en capitale et en minuscule.



L'enfant ce livre à un jeu ludique. Il doit repérer le mot qui contient la lettre étudiée.

Grande section

Cette activité est réservée à **l'écoute**, à la **compréhension** et à la **mémorisation** de la comptine de la séquence. L'éducatrice/teur fera écouter le texte de la comptine 2 ou 3 fois. Puis, elle vérifiera la compréhension globale par quelques questions. Afin de faciliter cette compréhension, on pensera à utiliser des images pour illustrer quelques mots de la comptine.



Atelier Chant



Visualiser la vidéo : http://bit.ly/MPL_GS1_AC_C1_S3

Paroles

En maternelle, la vie est belle
Je deviens grand sans mes parents
Dans mon école, il y a une entrée,
Une cour et un jardin
Tous les jours dans ma classe
Je dis ce que je fais
Dans tous les ateliers
Écoutez ce qui se passe...



Click

ATELIER D'INVENTION

vidéo

Au cours de cet atelier, les enfants seront invités à **réaliser**, en suivant une **fiche de tâches, des maquettes, des jeux, des poupées...**

Ces activités de bricolage et de montage permettent aux enfants de **grandir, d'apprendre** et de **s'épanouir** en s'amusant.

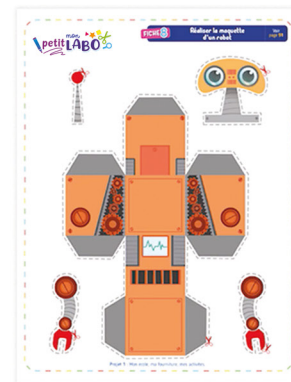
Matériel Utilisé



ciseaux



colle



Visualiser la vidéo : http://bit.ly/MPL_FR_GS1_F8

Découpez



Pliez



Collez

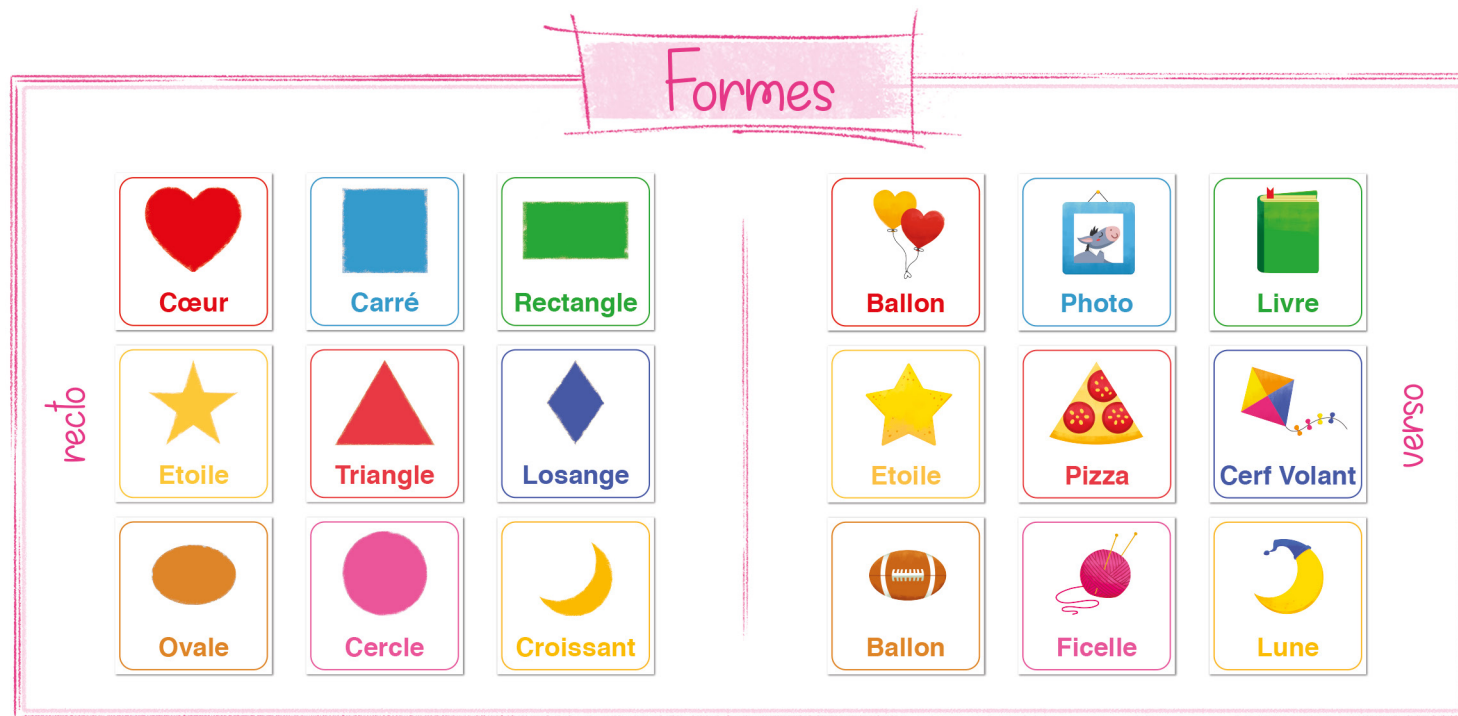
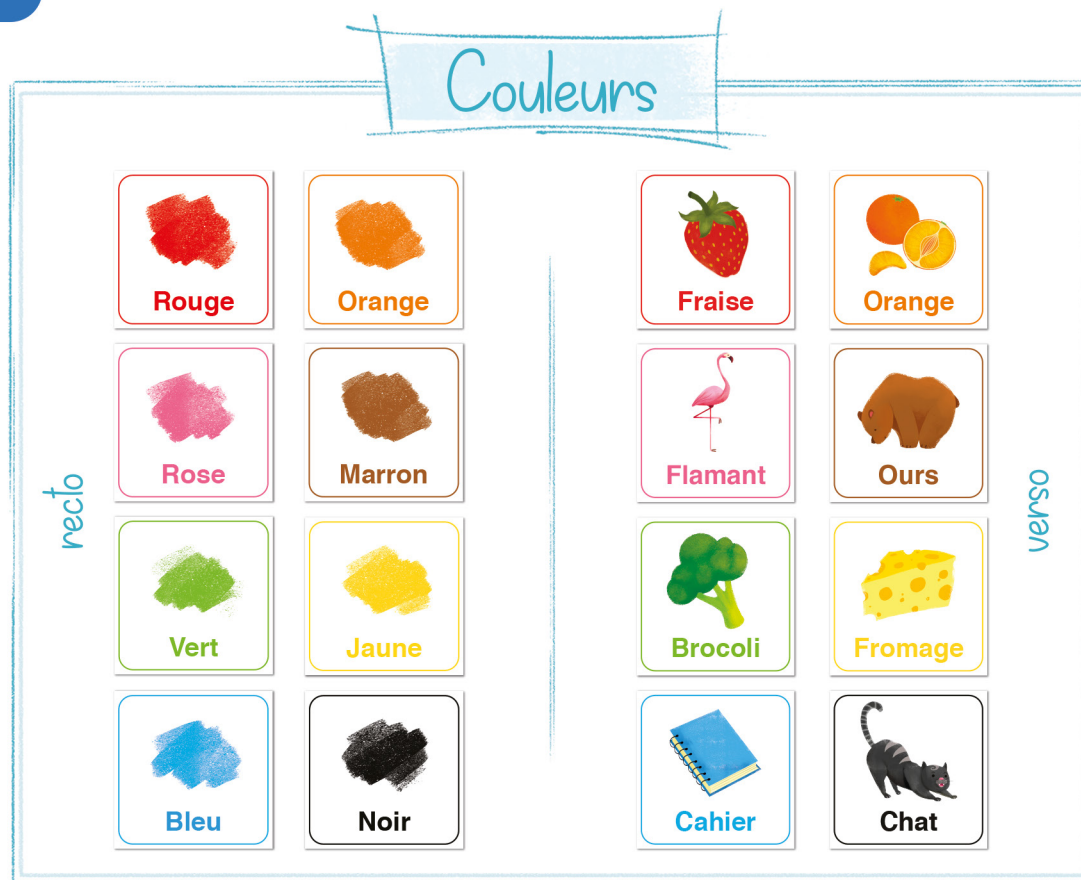


Final



“Mon petit labo” propose des cartes pour apprendre **l’alphabet**, **les formes**, **les nombres**, **les couleurs** et les mots illustrés pour constituer un imagier à utiliser avec les enfants.

C’est un support idéal pour la réalisation des activités autour de la pré-lecture et l’écriture et du rituel.



Chiffres

recto

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10 Dix	30 Trente	50 Cinquante
70 Soixante-dix	90 Quatre-vingt-dix		

verso

1 Un	2 Deux	3 Trois	4 Quatre
5 Cinq	6 Six	7 Sept	8 Huit
9 Neuf	20 Vingt	40 Quarante	60 Soixante
80 Quatre-vingts	100 Cent		

Alphabets

recto

A	B	C	D	E
F	G	H	I	J
K	L	M	N	O
P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y
Z				

verso

A Arbre	B Brosse	C Ciseau	D Drapeau	E Éléphant
F Fauteuil	G Gomme	H Hélicoptère	I Igloo	J Jacket
K kangourou	L Lunette	M Melon	N Nez	O Ours
P Poule	Q Quille	R Robot	S Serpent	T Télescope
U Usine	V Voiture	W Wifi	X Xylophone	Y Yaourt
Z Zèbre				

classe

Jours

Lundi

Mardi

Mercredi

Jeudi

Vendredi

Samedi

Dimanche

Temps



La nuit



Le jour



Mois

Janvier

Février

Mars

Avril

Mai

Juin

Juillet

Août

Septembre

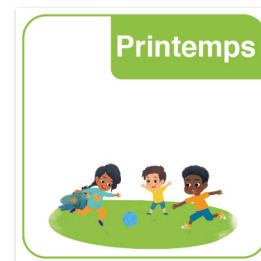
Octobre

Novembre

Décembre

Saisons

recto



verso

Météo

recto



verso

La collection “**mon petit labo**” propose aux éducatrices/teurs un affichage des **saisons**, des **mois** de l’année et des **jours** de la semaine qui peut être exposé de sorte que les enfants puissent construire des repères temporels.

Les affiches peuvent aussi servir de supports pour des séances de langage, ou encore de référents pour travailler sur le thème tout au long de l’année.

Avant

Aujourd’hui, nous sommes le :

Jour

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	

Mois

Année

202

Il fait quel
temps?

La couleur
de la semaine :

On est en quelle
saison?

Le chiffre
de la semaine :

La lettre
de la semaine :

La forme
de la semaine :

Après

Aujourd’hui, nous sommes le :

Vendredi

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	

Juillet

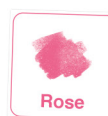
Année

2021

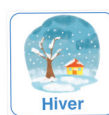
Il fait quel
temps?



La couleur
de la semaine :



On est en quelle
saison?



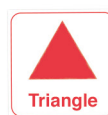
Le chiffre
de la semaine :



La lettre
de la semaine :



La forme
de la semaine :

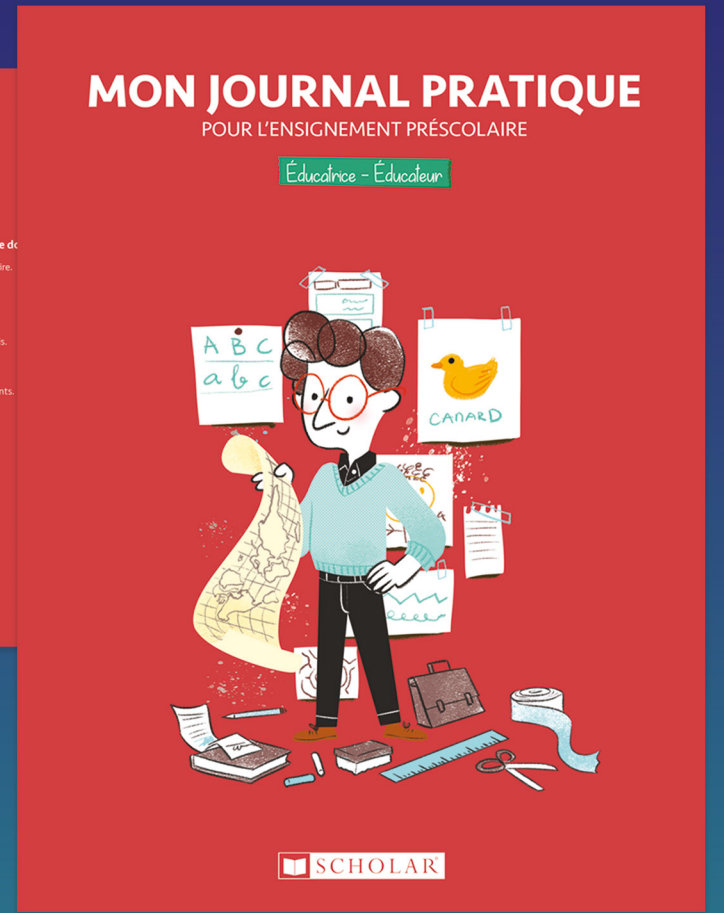


Le contenu essentiel de ce document

- Programme annuel d'enseignement préscolaire.
- Emploi du temps de l'établissement.
- Informations sur mon établissement, mes classes, mes aides.
- Informations sur les tuteurs des d'enfants.
- Gestion des anniversaires des enfants.
- La semaine de l'éducatrice/teur dans un tableau.
- Gestion des résultats scolaires.
- Formulaire de gestion des activités d'apprentissage en semaines.
- Grille de suivi des compétences des enfants.
- Concepts pédagogiques et ressources pédagogiques.
- Un dossier de santé pour les enfants.



Prix public **29,90 Dhs**



مذكرتي التطبيقية اليومية للتعليم الأولي

مربية - مربى



SCHOLAR

أهم ما تشتمل عليه هذه الوثيقة

- البرنامج السنوي للتعليم الأولي.
- استعمال الزمان الخاص بالمؤسسة.
- معلومات عن مؤسستي، أقسامي، مساعدي.
- معلومات خاصة بولادة الأمور.
- تدبير أعياد ميلاد الأطفال.
- أسبوع المربي / المربية في جدول.
- تدبير الخزائن التربوية.
- نموذج تدبير أنشطة التعلم بالأسابيع.
- شبكة تتبع كفايات الأطفال.
- مفاهيم بيداغوجية وموارد تعليمية.
- ملف صحي للأطفال.

SCHOLAR
Angèle Hénault, Éducatrice
3 rue du Village des Écoles, Québec
Québec, Qc H2V 1A1 - 514 221-1111 - 514 221-1112

الثلث للعموم **29,90 د.م**

أهم ما تشتمل عليه هذه الوثيقة

- البرنامج السنوي للتعليم الأولي.
- استعمال الزمان الخاص بالمؤسسة.
- معلومات عن مؤسستي، أقسامي، مساعدي.
- معلومات خاصة بولادة الأمور.
- تدبير أعياد ميلاد الأطفال.
- أسبوع المربي / المربية في جدول.
- تدبير الخزائن التربوية.
- نموذج تدبير أنشطة التعلم بالأسابيع.
- شبكة تتبع كفايات الأطفال.
- مفاهيم بيداغوجية وموارد تعليمية.
- ملف صحي للأطفال.

[illegible]

Date du jour	Du : h..... min Au : h..... min Durée : min	Séance : ... Objectifs, d'apprentissage :
Notes du jour	Du : h..... min Au : h..... min Durée : min	Séance : ... Objectifs, d'apprentissage :
	Du : h..... min Au : h..... min Durée : min	Séance : ... Objectifs, d'apprentissage :
	Récréation	Séance : ... Objectifs, d'apprentissage :
	Du : h..... min Au : h..... min Durée : min	Séance : ... Objectifs, d'apprentissage :
Semaine	Du : h..... min Au : h..... min Durée : min	Séance : ... Objectifs, d'apprentissage :
Jour :	Du : h..... min Au : h..... min Durée : min	Accueil :
Projet thématique :	Du : h..... min Au : h..... min Durée : min	Séance : ... Objectifs, d'apprentissage :
Sous-composante :	Du : h..... min Au : h..... min Durée : min	Séance : ... Objectifs, d'apprentissage :
Composante parallèle :	Appelant	Séance : ... Objectifs, d'apprentissage :
Domaine d'apprentissage :	Récréation	Séance : ... Objectifs, d'apprentissage :
Niveau :	Du : h..... min Au : h..... min Durée : min	

 à Photocopier

GRILLE DE PROGRESSION DE L'ENFANT (à remettre aux parents)

Pour la progression des compétences éducatives de chaque l'enfant

École :		Classe de :		
N°	Nom complet	Date de naissances	Niveau	Date du rapport
		____/____/____	_____	____/____/____
 Notes éducatrice / éducateur :				

Faites le mot "je" quand je parle...	Non acquis	En cours	Acquis
Je parle fort, et correctement	☐	☐	☐
Je sais parler à mes amis	☐	☐	☐
Je sais parler aux adultes	☐	☐	☐
Je parle devant le groupe	☐	☐	☐
Produis des phrases simples	☐	☐	☐
Produit des phrases semi-longues	☐	☐	☐
Sépare des mots spécifiques / GS	☐	☐	☐
Sais expliquer ce que je fais	☐	☐	☐
Comprend une histoire courte	☐	☐	☐
Comprend une histoire et je la raconte à l'aide d'images	☐	☐	☐
Comprend une histoire et la raconte sans aucun support	☐	☐	☐
Comprend la consigne composée / GS	☐	☐	☐
Ce que je n'ai pas compris / GS	☐	☐	☐
Les syllabes des mots	☐	☐	☐
Sais l'ordre des syllabes	☐	☐	☐
Trouver des mots manquants à l'aide d'images	☐	☐	☐
Sais mon nom	☐	☐	☐
Sais les lettres de mon nom	☐	☐	☐

EMPLOI DU TEMPS DE L'ÉDUCATRICE/TEUR

Tableau de l'emploi du temps de l'éducatrice / éducateur

Période	Étapes	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
Matinée							
Après-midi							

ANNIVERSAIRES DE ME

Nom de l'enfant	Date de	Nom croquis
Septembre		
Côte de collaboration		
Octobre		
Côte de collaboration		
Novembre		
Côte de collaboration		
Décembre		
Côte de collaboration		
Janvier		
Côte de collaboration		
Février		
Côte de collaboration		
Mars		
Côte de collaboration		
Avril		
Côte de collaboration		

[illegible][illegible]

Le journal pédagogique est l'un des documents importants dont les éducatrices et les éducateurs ont besoin dans l'accomplissement de leurs tâches éducatives, car il sert de feuille de route à travers laquelle le travail est organisé et fonctionne de manière ordonnée.

Compte tenu de l'importance de l'aspect organisationnel dans le domaine de l'enseignement préscolaire et de la nécessité de disposer de documents dans le travail éducatif, la maison d'édition Scholar a publié une nouvelle génération de journal pédagogique qui aiderait les éducatrices et les éducateurs à économiser le temps et l'effort et à travailler de manière organisée afin d'atteindre les objectifs éducatifs au cours du préscolaire.

Ce journal pédagogique a été préparé conformément au nouveau cadre curriculaire, en tenant compte des normes de qualité de l'éducation dans la forme et le contenu.

وفق النموذج البيداغوجي المعتمد في الإطار الوطني

مختبري الصغير

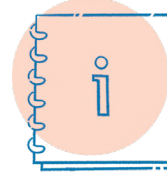
أطفالنا يستحقون الأفضل
"تقديم شامل لمنهجيتنا الجديدة في التعليم الأولي"

تتخذ مجموعة "مختبري الصغير" منهجا تربويا يعتمد أساسا على مقارنة التعليم بالمشاريع، ويركز على اللعب، والبحث المستقل والاستكشاف والتجربة الحسية. تقدم المجموعة مواد تعليمية وموارد رقمية متنوعة مناسبة لكل حالة.

4 دليل المربي(ة)

تم تصميم هذا الدليل التعليمي لتسهيل مهمة المربي/المربية وهو منظم حول خمسة محاور:

- المراجع الرسمية للتعليم قبل المدرسي
- الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة: الأسس التربوية
- عرض تقديمي للمشروع التربوي لمجموعة "مختبري الصغير"
- إدارة الوقت وكتابة البرامج النصية لأنشطة التعلم.
- الوثائق الداعمة.



16 كتاب

سنة كتيبات باللغة العربية وستة بالفرنسية تستند إلى أصول التدريس في المشروع على اللعب والعمل. وقد تم تصميمها وفقا لتوجيهات الإطار المنهجي للتعليم الأولي مع 108 بطاقة اختراع من الورق المقوى، بالإضافة إلى 12 شهادة بعد انتهاء كل مشروع.

+350 ملصق

ملصقات تهدف إلى تنمية الانتباه البصري للطفل، وتعزيز مهاراته الحركية وإدارته للمكان والزمان.

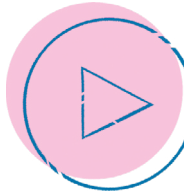


+108 أنشودة

أناشيد تهدف إلى تطوير مهارات الاستماع والفهم وحفظ الأنشيد وتعزيز الإحساس الحركي والنفسي عند الأطفال.

+200 شريط

تسمح مقاطع الفيديو للأطفال بالتفاعل وممارسة ذكائهم الإدراكي وخيالهم الإبداعية.



+150 بطاقة تعليمية

بطاقات مصورة لتعلم الحروف الأبجدية والأرقام والأشكال والألوان والكلمات ويقصد بها "كتاب مصور" لاستخدامه مع الأطفال، إنها وسيلة مثالية للقيام بأنشطة حول القراءة والكتابة.

يسر مؤسسة "سكولار" للنشر والتوزيع أن تقدم لكم مشروع "مختبري الصغير". وهو مجموعة تربوية مبتكرة في مجال التعليم الأولي.

تبنى مجموعة "مختبري الصغير" منهجا تربويا وفق التوجه الاستراتيجي المستوحى من الخطاب الملكي السامي ومن الإطار المنهجي الوطني للتعليم الأولي.

لقد تم إعداد هذه المجموعة من قبل فريق تربوي متخصص ذي كفاءة عالية في الميدان.

تغطي مجموعة "مختبري الصغير" مختلف جوانب الطفل وتلبي جميع احتياجاته. إنها مجموعة شاملة، متكاملة ومدعمة بدليل بيداغوجي يساعد المربين والمربين على القيام بمهامهم على الوجه الأكمل.

لقد تم دعم هذه المجموعة الفريدة من نوعها بعدة بيداغوجية قوية ومناسبة للأطفال (موارد رقمية، ملصقات واضحة، صور معبرة، بطاقات تعليمية، أناشيد ممتعة حكايات مشوقة).

إنها عدة ديداكتيكية تمكن المربين والمربين من تحقيق الأهداف المتوخاة بشكل واضح وفعال .

إن مؤسسة "سكولار" للنشر والتوزيع أخذت على عاتقها أن تقدم الأجداد والأفضل في مجال التربية والتعليم.

الناشر.

المستوى الثاني 5-6 سنوات

22,90 درهم
الثنى للعموم



المشروع الموضوعاتي 3 :
عالم التكنولوجيا والاتصال.



المشروع الموضوعاتي 1 :
المدرسة والأصدقاء.

تدور مجموعة "مختبري الصغير" حول ستة مشاريع موضوعاتية ، ثلاثة مشاريع في المستوى الأول، وثلاثة مشاريع في المستوى الثاني تحترم هذه المشاريع في كلا المستويين مبدأ النمو والتطور والتقدم، وتلامس المجال الاجتماعي والعاطفي للأطفال، يستمر كل مشروع في كل مستوى عشرة أسابيع ويقدم مسارًا واضحًا ومنهجيًا يغطي مجالات التعلم الستة التي يملئها الإطار المنهجي للتعليم الأولي.

المستوى الأول

4-5 سنوات

22,90 درهم
الثمن للعموم



المشروع الموضوعاتي 3 :
الحي ومرافقه.



المشروع الموضوعاتي 1 :
الجسم والتغذية والنظافة.

3-4 سنوات

29,90 درهم
الثلث للعمومالمشروع الموضوعاتي 2 :
عالم الصغار.المشروع الموضوعاتي 1 :
أول يوم في المدرسة.

المكون الثالث

وسائل النقل التقليدية والحديثة

1.3 الأسبوع الأول

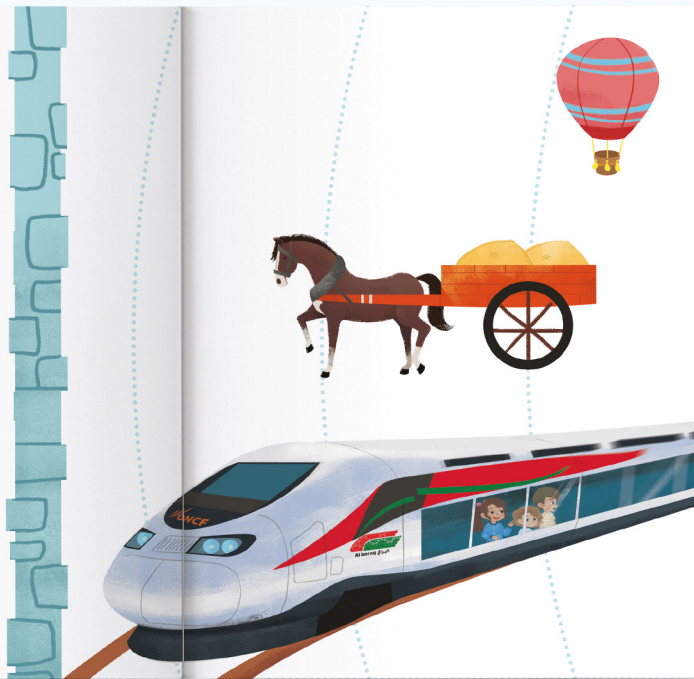
- 73. أعرف السيارة / القطار / المتحطد
- 74. أعلم الأعداد / القفود
- 75. استعمل ما هذا / ما هذه ... ما الفرض؟ استعمل لأجل
- 76. أعرف جملة تحتوي على حرف الخاء
- 77. أذكر على رسم حرف الخاء
- 78. أضبط حركات يدي
- 79. أضبط حركات يدي
- 80. أضبط حركات يدي
- 81. أضبط حركات يدي

2.3 الأسبوع الثاني

- 83. أعرف الجمال / الحصان / عربة الكلاب
- 84. أعلم المقارنة
- 85. استعمل ما هذا / ما هذه ... ما الفرض؟ استعمل لأجل
- 86. أعرف جملة تحتوي على حرف الخاء
- 87. أذكر على رسم حرف الخاء
- 88. أضبط حركات يدي
- 89. أضبط حركات يدي
- 90. أضبط حركات يدي
- 91. أضبط حركات يدي

3.3 الأسبوع الثالث

- 93. أعرف قاطر الشحنة / القطار / القطار
- 94. أعلم المقارنة
- 95. استعمل ما هذا / ما هذه ... ما الفرض؟ استعمل لأجل
- 96. أعرف جملة تحتوي على حرف الخاء
- 97. أذكر على رسم حرف الخاء
- 98. أضبط حركات يدي
- 99. أضبط حركات يدي
- 100. أضبط حركات يدي
- 101. أضبط حركات يدي



صفحة لتقديم المكون، تسمح للطفل باكتشاف محتوى المكون، وللمربي(ة) بتحديد جميع الأهداف التي يجب تحقيقها في نهاية المسار التعليمي.



سيكتشف الأطفال عالم الكائنات الحية والأشياء والمادة، ويتموقعون في المكان والزمان، ويكتشفون الحواس ووظائفها....

2

يستمتع الطفل ويستكشف المشروع الموضوعاتي، تسمح له هذه الصفحة المزدوجة بتمرين عينيه وذكائه من خلال مجموعة من الملصقات التي تهدف إلى تنمية انتباهه البصري ومهاراته الحركية وتموقعه في الزمان والمكان.



الهدف من هذا المجال هو تزويد الطفل في الصف التمهيدي وتوعيته بمعايير قواعد العيش المشترك.

4



يتعلق الأمر بتزويد الأطفال بالأدوات اللازمة لدعمهم في اكتساب اللغة. في الواقع، يساعد في تعلم الكلام واكتساب المعجم بشكل تدريجي وأيضاً الهياكل اللغوية الأولية.

3

الدعم

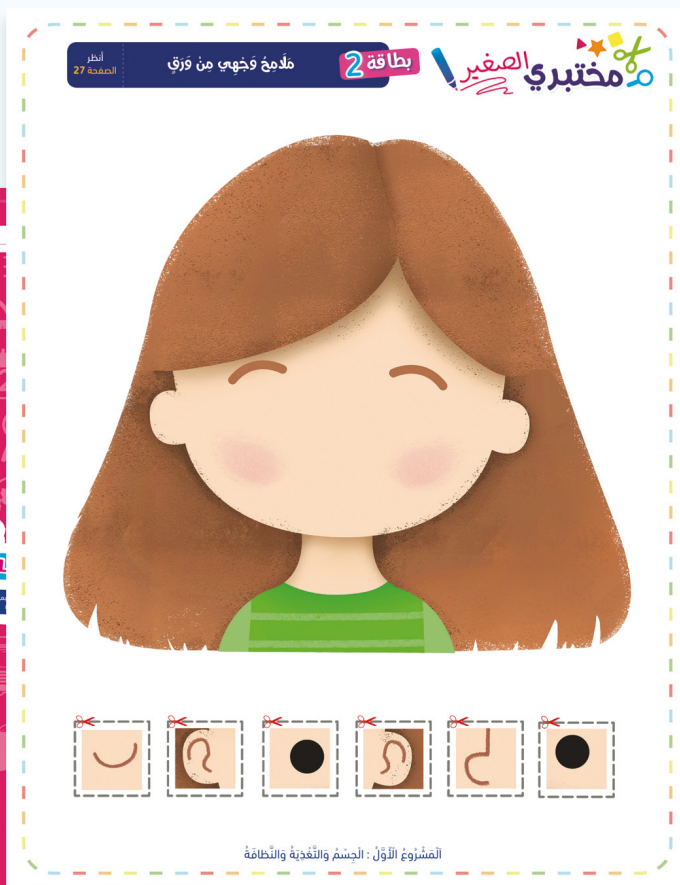


الهدف هو تقديم الدعم وأنشطة تعزيز المكتسبات، بطريقة ممتعة تثير اهتمام الطفل وتحفزه.



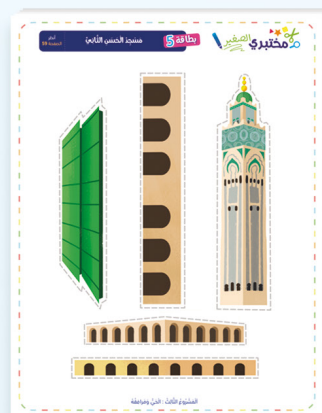
الهدف من هذا المجال هو تعليم الأطفال التمثيل والتعبير عن أنفسهم وفهم العالم من حولهم من خلال الأنشطة الفنية.

5



يمثل النشاط اليومي العديد من مصادر الاهتمام لدى الطفل، هذه المشاعر التي يشعر بها الطفل، يمكن أن تكون منفذا للاندفاع العاطفي الذي يمكنه من إدارة عواطفه وتوجيه طاقته للشعور بالتحرك.

لذلك تقدم مجموعة "مختبري الصغير" 108 بطاقة اختراع من الورق المقوى وستجدون 9 بطاقات موضوعاتية لكل مشروع في نهاية كل أسبوع.



مشروع 1 : 4-5 سنوات أولي

شهادة طبيبي الصغير

تهانينا لطبيبنا(تنا) الصغير(ة)

..... (إسم الطفل)

..... (قسم)

..... (إسم المدرسة)



مختبري الصغير

SCHOLAR

www.monpetitlabo.ma

يمكن للمربين والمربيّات مكافأة الأطفال بعد نهاية كل 10 أسابيع بمنحهم شهادات تحفيزية تقدمها مجموعة "مختبري الصغير".

م 1 : 5-6

شهادة

م 2 : 5-6

شهادة

م 3 : 5-6

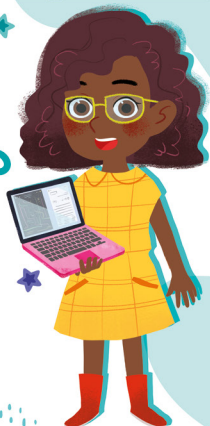
شهادة مهندسي الصغير

تهانينا لمهندسي(تي) الصغير(ة)

..... (إسم الطفل)

..... (قسم)

..... (إسم المدرسة)



مختبري الصغير

م 2 : 4-5

شهادة مصممي الصغير

م 3 : 4-5

شهادة شرطي الصغير

تهانينا لشرطينا(تنا) الصغير(ة)

..... (إسم الطفل)

..... (قسم)

..... (إسم المدرسة)



مختبري الصغير

النقل المدرسي لأجيال المستقبل

لأن أطفالنا يستحقون الأفضل...



يتم تقديم دليل المربي(ة) بطريقة بسيطة ومفصلة، ويمكن المربي(ة) اتباع خطوات واضحة لتنظيم وتدير حصته، وتقديم المحتوى لأطفاله بشكل جيد.



“ نحن نؤمن
بإمكانيات كل طفل ”

قرص تفاعلي يُظهر بوضوح المجموعة التربوية والموارد الرقمية المصاحبة لها.

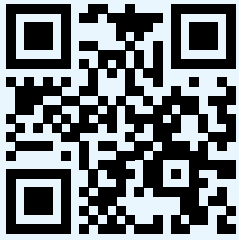




منصة "مختبري الصغير" تقدم حلاً واضحاً ومفصلاً ومنظماً للمربين والمربين من أجل استخدام أفضل للموارد الرقمية في الفصل الدراسي.







إضغط

الهدف من هذا المصدر الرقمي هو إعادة تذوق الأطفال للقراءة، تنمية خيالهم وذاكرتهم الصوتية وإبداعهم. وهكذا، فإن المربي(ة) مدعو(ة) لعرض فيديو "قصتي الصغيرة لايف" في بداية كل أسبوع خلال الجلسة المخصصة لاستكشاف البيئة والعالم، من أجل إثارة الفضول وتحفيز خيال الأطفال وتسهيل استعابهم للمشهد في الصفحتين الأوليتين.

حكواتي



شاهد المقطع: <http://bit.ly/MPL-AR-GS-H2>



إضغط

أولاً ، يلاحظ الطفل اتجاه الأسهم ويرسم الحرف في الهواء بإصبعه.

في السنة الأولى للتعليم الأولي تقدم ورشة «مختبري الصغير لايف» موردا رقميا للتخطيط في 3 مراحل:



يحفظ الطفل الشكل المرسوم ويميز الحركات لرسم الحرف المدروس "حرف الراء" مثلا.



يبحث الأطفال عن الكلمات التي تحتوي على الحرف "ر" ويطورون قدرتهم على التمييز البصري بين الأحرف.



ورشة الاناشيد

SCHOLAR
The New Generation of Moroccan Publishing

شاهد المقطع: <http://bit.ly/MPL-GS-2AC-AR-C-1S14>

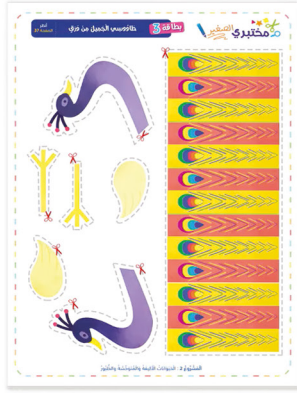
الكلمات

فِي بَيْتِي، لَا حَاجَةَ لِلْغِنَاءِ فِي بَيْتِي
لِكُلِّ وَاحِدٍ فِي الْعَالَمِ أُغْنِيَّةٌ
لِكُلِّ مَنْ يَسْكُنُ فِي بَيْتِكَ؟
الْأَرْزَبُ بَابِيسْ، الْكَلْبُ الْوَفِيُّ
الْحِصَانُ الرَّشِيقُ



إضغط

تقدم مجموعة "مختبري الصغير" عُدَّةً رقميّةً تمكن من معرفة خطوات تحقيق مشاريع الإبداع، الهدف منها تحفيز الفضول والخيال الإبداعي للأطفال. خلال هذه الورشة، سيتم دعوة الأطفال لتنفيذها باتباع بطاقة المهام، النماذج، الألعاب، الدمى ... تسمح هذه الأنشطة للأطفال بالنمو والتعلم والاستمتاع.



الأدوات



مقصي



لصاقي

شاهد المقطع: <http://bit.ly/MPL-AR-GS-2F3>

اطو



جزئ



النهائي



إضغط

ألصق



الألوان

 فراولة	 برتقالة	 أحمر	 برتقالي
 نحام	 دب	 وردي	 بني
 قرنبيط	 جبنة	 أخضر	 أصفر
 دفتر	 قطعة	 أزرق	 أسود

تقدم مجموعة «مختبري الصغير» بطاقات لتعلم الأبجدية والأشكال والأرقام والألوان والكلمات المصورة لإنشاء ألبوم مصور للأطفال. إنها وسيلة مثالية للقيام بأنشطة حول أساسيات القراءة و الطقوس

الأشكال

 بالونات	 صورة	 كتاب	 قلب	 مربع	 مستطيل
 نجمة	 بيتزا	 طائرة ورقية	 نجمة	 مثلث	 معين
 كرة	 خيط	 هلال	 بيضوي	 قرص	 هلال

الحروف

أ	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
هـ	و	ي		

الألم

أف	بقرة	تلفاز	ثلاجة	جمل
حافلة	خزانة	دراجة	ذرة	ريشة
زرافة	سرير	شجرة	صنبور	ضرس
طائرة	ظرف	عنكبوت	غراء	فراشة
قطار	كرة	لاعب	مشط	نحلة
هاتف	وردة	يد		

الخلف

الأرقام

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	30	50
70	90	تسعون	ثلاثون

الألم

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	20	40
60	80	100	ثمانون

الخلف

الفصول



الخلف

الأمام

الطقس



الخلف

الأمام

الوقت



الخلف

المام

الأيام

الاثنين

الثلاثاء

الأربعاء

الخميس

الجمعة

السبت

الأحد

الأشهر

مارس

فبراير

يناير

يونيو

ماي

أبريل

شتبر

غشت

يوليو

دجنبر

نونبر

أكتوبر

تشكل الطقوس لحظة مميزة في حياة الطفل داخل الفصل، حيث تعمل على إعطاء مرتكزات مرجعية يعتاد عليها الطفل بسهولة. وبهذا المعنى، تقدم مجموعة "مختبري الصغير" للمربين عرضاً للفصول وشهور السنة وأيام الأسبوع حتى يتمكن الأطفال من التوقع في الزمان. يمكن أيضاً استخدام الملصقات كوسائط لورشات اللغة، أو حاملة ديداكتيكية مرجعية للعمل بها على مدار العام الدراسي.

بعد

تاريخنا اليوم:

الجمعة

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	

يوليوز

2021

السنة

كيف هو
الطقس؟



لون
الاسبوع:



نحن في أي
فصل؟



عدد
الاسبوع:



حرف
الاسبوع:



شكل
الاسبوع:



قبل

تاريخنا اليوم:

اليوم

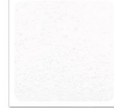
1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	

الشهر

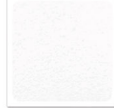
202

السنة

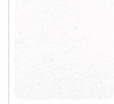
كيف هو
الطقس؟



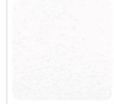
لون
الاسبوع:



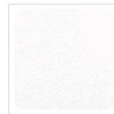
نحن في أي
فصل؟



عدد
الاسبوع:



حرف
الاسبوع:



شكل
الاسبوع:

